

Programa de Pós-Graduação em Justiça e Segurança  
PPGJS

Disciplina:

**Sociabilidades Juvenis em perspectiva comparada Brasil-Portugal: conflitos,  
violências e mecanismos de controle estatal**

Profa. Dr.<sup>a</sup> Haydée Caruso (Programa de Pós-Graduação em Sociologia/UnB e INeAC/UFF  
/ [haydee@unb.br](mailto:haydee@unb.br) )

Profa. Dr.<sup>a</sup> Juliana Ferreira da Silva (Programa de Pós-Graduação em Psicologia/UCB e  
INeAC/UFF / [juliana.dasilva.ucb@gmail.com](mailto:juliana.dasilva.ucb@gmail.com) )

### **Ementa**

A disciplina aborda as problemáticas associadas às juventudes e às violências, sendo organizada em quatro eixos temáticos que discutem em perspectiva comparada estudos relacionados aos contextos periféricos do Brasil e de Portugal. No Eixo 01, o programa trata da juventude como “questão problema” em termos acadêmicos e políticos, discute a interseccionalidade para pensar raça, classe e gênero como marcadores de múltiplas dimensões da juventude e explora as trajetórias das políticas de controle social para infância e juventude no Brasil e em Portugal. No Eixo 02, a disciplina aborda o racismo e a eugenia, buscando pensar os percursos históricos dos discursos criminológicos no Brasil e em Portugal. No Eixo 03, o programa trata do controle estatal sobre os corpos juvenis, discutindo as relações entre instituições sociais como escola, justiça e polícia com a juventude. Por fim, no Eixo 04, o programa traz produções culturais insurgentes com objetivo de ouvir as múltiplas vozes da juventude para dialogar com as produções acadêmicas.

### **Metodologia**

A metodologia está centrada na dialogicidade do debate acadêmico de ideias e argumentos, a partir das leituras obrigatórias indicadas, bem como na realização de seminários com base na bibliografia sugerida. As aulas ocorrerão majoritariamente de modo síncrono e, em alguns momentos específicos serão realizados encontros presenciais, em dias e horários estabelecidos para as aulas. As leituras indicadas como obrigatórias devem ser feitas previamente pela turma, conforme cronograma estabelecido neste programa.

A disciplina será oferecida na modalidade de ensino híbrido com encontros síncronos e atividades assíncronas. As atividades síncronas são desenvolvidas por videoconferência e alguns encontros presenciais. As assíncronas serão realizadas em ambiente virtual de aprendizagem (Google Classroom) e incluem fóruns de discussão, estudos dirigidos, mapas mentais e murais (padlets). O acesso ao Ambiente Virtual de Aprendizagem é feito pelo link <https://classroom.google.com/c/NjE2NjMyMjQ2NTIz?cjc=g2zcsv7> e o código da turma será disponibilizado no 1o dia de aula.

Dinâmicas das aulas:

1. Atividades assíncronas pré-aula

Antes de cada aula síncrona, a(o) estudante deverá fazer a leitura dos textos selecionados e disponibilizados no ambiente virtual de aprendizagem.

2. Atividades síncronas

Durante as videoconferências e encontros presenciais, os conteúdos serão discutidos por meio de aulas expositivas dialogadas e atividades de metodologias ativas.

3. Atividades assíncronas pós-aula

Após a aula, a(o) estudante deverá realizar a atividade correspondente àquele encontro síncrono, conforme indicação disponível no ambiente virtual de aprendizagem.

Horário das aulas

Aulas síncronas: sextas-feiras, das 9h às 12h

Frequência

Será exigida frequência mínima de 75% nas atividades síncronas da disciplina.

## Avaliação

A disciplina conta com duas estratégias avaliativas. A primeira consiste na realização de estudos dirigidos ao longo da disciplina, com base nas leituras obrigatórias. Os(as) estudantes poderão realizar a atividade em duplas ou trios. Os estudos dirigidos consistem na elaboração de notas de análise com base em questões orientadoras que dialoguem com os textos propostos no estudo.

A segunda avaliação será realizada por meio da elaboração de um artigo final, organizado entre 10 a 12 páginas, incluindo bibliografia em que o(a) estudante poderá explorar como foco de análise um dos eixos temáticos discutidos.

Os artigos deverão ser enviados para os emails das professoras até a data estabelecida no programa da disciplina.

O desempenho dos(as) estudantes será realizado por meio dos seguintes instrumentos e pontuações:

Instrumento	Pontuação	Percentual da nota
Artigo	Serão atribuídos 5,0 pontos para o artigo final	50%
Estudos dirigidos	Serão atribuídos 2,5 pontos para cada estudo dirigido, totalizando 5,0 pontos	50%
	Total	100%

Pontuação: A nota final (NF) será proveniente da soma das pontuações obtidas nos instrumentos acima descritos. Serão aprovados(as) os(as) estudantes que tiverem frequência suficiente (75%) e obtenham aproveitamento igual ou superior a 7,0 (sete).

### **Conteúdo Programático e cronograma**

**EIXO 01: Juventudes e Questões contemporâneas**

Aula	Data	Programa	Bibliografia (Leitura Pré-Aula)	Atividades Assíncronas (Pós-Aula)
01	25/08/2023	Apresentação das(os) participantes e levantamento de expectativas. Apresentação do programa e da metodologia da disciplina. Indicações iniciais de estudo e apresentação do AVA.		Atividade 01: Trilha de aprendizagem no AVA
02	01/09/2023	A juventude como “questão problema” em termos acadêmicos e políticos	<p>CARUSO, Haydée Glória Cruz et al. A delinquência juvenil em perspectiva comparada: uma análise bibliométrica dos estudos nas Ciências Sociais (2008-2018). <b>Revista TOMO</b>, n. 36, p. 79-110, 2020. Disponível em: <a href="https://seer.ufs.br/index.php/tomo/article/view/12740/10189">https://seer.ufs.br/index.php/tomo/article/view/12740/10189</a></p> <p>CARUSO, Haydée; SILVA, J. F. ; GUELLATI, Y. . Juventudes e violências: o que as publicações nacionais e internacionais (2008- 2018) têm a dizer?. In: 20o Congresso da Sociedade Brasileira de Sociologia, 2021, Belém. 20o Congresso Brasileiro de Sociologia, 2021. Disponível em: <a href="https://www.sbs2021.sbsociologia.com.br/arquivo/downloadpublic?q=YToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czozNToiYToxOntzOjEwOiJJRF9BUiFVSZPljtzOjQ6IjQ0ODAiO30iO">https://www.sbs2021.sbsociologia.com.br/arquivo/downloadpublic?q=YToyOntzOjY6InBhcmFtcyl7czozNToiYToxOntzOjEwOiJJRF9BUiFVSZPljtzOjQ6IjQ0ODAiO30iO</a></p>	Atividade 02: A Juventude como “Questão-Problema”

			<a href="https://www.scielo.br/j/rbedu/a/zsHS7SvbPxKYmvcX9gwSDty/?format=pdf&amp;lang=pt">3M6MToiaCI7czozMjoiYTdlNmJiNDIjNGFjZWRkMmE4YmZiZjMwOGMzZTI3ZTIiO30%3D</a>	
03	15/09/2023	Quem são os(as) jovens? Raça, classe e gênero para pensar as juventudes em suas múltiplas dimensões	DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. <b>Revista brasileira de educação</b> , n. 24, p. 40-52, 2003. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/rbedu/a/zsHS7SvbPxKYmvcX9gwSDty/?format=pdf&amp;lang=pt">https://www.scielo.br/j/rbedu/a/zsHS7SvbPxKYmvcX9gwSDty/?format=pdf&amp;lang=pt</a>	Atividade 03: As dimensões da juventude
04	22/09/2023	Trajetórias das políticas de controle social para infância e juventude (Brasil)	RIZZINI, Irene. Reflexões sobre pesquisa histórica com base em ideias e práticas sobre a assistência à infância no Brasil na passagem do século XIX para o XX. In: Anais do I Congresso Internacional de Pedagogia Social. 2006. Disponível em: <a href="http://www.proceedings.scielo.br/scielo.php?pid=MSC00000092006000100019&amp;script=sci_arttext&amp;tlng=pt">http://www.proceedings.scielo.br/scielo.php?pid=MSC00000092006000100019&amp;script=sci_arttext&amp;tlng=pt</a> MACHADO, Erica Babini; SANTOS, Hugo Leonardo Rodrigues; DE SOUZA SERRA, Marco Alexandre. Permanências Históricas na Criminalização da Infância: observações sobre as consequências do neomenorismo no sistema de justiça juvenil brasileiro. <b>Direito Público</b> , v. 16, n. 89, 2019. Disponível em: <a href="https://www.portaldeperiodicos.idp.edu.br/direitopublico/article/view/3602">https://www.portaldeperiodicos.idp.edu.br/direitopublico/article/view/3602</a>	Atividade 04: Controle social da infância e juventude no Brasil
05	29/09/2023	Trajetórias das políticas de controle social para infância e juventude (Portugal) <b>Convidada especial:</b> <b>Marta Mascarenhas - Centro de Estudos Sociais - Universidade de Coimbra / Portugal</b>	CARVALHO, Maria João Leote de. Traços da evolução da justiça juvenil em Portugal: do “menor” à “justiça amiga das crianças”. <b>Configurações. Revista Ciências Sociais</b> , n. 20, p. 13-28, 2017. Disponível em: <a href="https://journals.openedition.org/configuracoes/pdf/4267">https://journals.openedition.org/configuracoes/pdf/4267</a> ALÃO, Ana. Menores entre a adversidade, o insucesso, o risco, o crime e a justiça tutelar portuguesa do final do	Atividade 05: Controle social da infância e juventude em Portugal

			<p>século XX. In: <b>Actas dos ateliers do Vº Congresso Português de Sociologia, Sociedades Contemporâneas: Reflexividade e Acção</b>, Atelier: Direito, Crimes e Dependências. 2004. p. 1-7. Disponível em: <a href="https://aps.pt/wp-content/uploads/2017/08/DPR46195de0b23a8_1.pdf">https://aps.pt/wp-content/uploads/2017/08/DPR46195de0b23a8_1.pdf</a></p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**EIXO 02: Racismo e Juventude**

<b>Aula</b>	<b>Data</b>	<b>Programa</b>	<b>Bibliografia (Leitura Pré-Aula)</b>	<b>Atividades Assíncronas (Pós-Aula)</b>
06	06/10/2023	Racismo à brasileira e a juventude	<p>THEODORO, Mário. A sociedade desigual: racismo e branquitude na formação do Brasil. Zahar editores, 2023. (Introdução e Cap. 1)</p> <p>GONZALEZ, Lelia. Racismo e Sexismo na cultura brasileira. Revista Ciências Sociais Hoje, Anpocs, 1984, p. 223-244. Disponível em: <a href="https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4928667/mod_resource/content/1/RACISMO%20E%20SEXISMO%20NA%20CULTURA%20BRASILEIRA.pdf">https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4928667/mod_resource/content/1/RACISMO%20E%20SEXISMO%20NA%20CULTURA%20BRASILEIRA.pdf</a></p>	Atividade 06: Racismo brasileiro e a questão da juventude
07	20/10/2023	Racismo à portuguesa e a juventude	<p>MAESO, Silvia. O Estado do Racismo em Portugal: racismo antinegro e anticiganismo no direito e nas políticas públicas. Ed. Tinta da China, 2021. (capítulos 1 e 2)</p> <p>KILOMBA, Grada. Memórias da Plantação. Episódios de racismo cotidiano. Disponível em: <a href="https://www.ufrb.edu.br/ppgcom/images/MEMORIAS_DA_PLANTACAO_-_EPISODIOS_DE_RAC_1_GRADA.pdf">https://www.ufrb.edu.br/ppgcom/images/MEMORIAS_DA_PLANTACAO_-_EPISODIOS_DE_RAC_1_GRADA.pdf</a></p> <p>Bibliografia complementar: HENRIQUES, Joana Gorjão. Racismo no país dos brancos costumes. Ed. Tinta da China, 2018 MAESO, Silvia Rodríguez. O Estado de negação e o presente-futuro do antirracismo: Discursos oficiais sobre</p>	Atividade 07: Racismo português e a questão da juventude

			<p>racismo, 'multirracialidade' e pobreza em Portugal (1985-2016). <b>Revista Direito e Práxis</b>, v. 10, p. 2033-2067, 2019. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/rdp/a/dBMDSSR76bgJcStCL9mbsPp/?format=pdf&amp;lang=pt">https://www.scielo.br/j/rdp/a/dBMDSSR76bgJcStCL9mbsPp/?format=pdf&amp;lang=pt</a></p>	
08	27/10/2023	Racismo e Eugenia no Brasil	<p>MARTINS, Hildeberto Vieira. Psicologia, colonialismo e ideias raciais: uma breve análise. <i>Revista Psicologia Política</i>, v. 19, n. 44, p. 50-64, 2019. Disponível em: <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7422824">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7422824</a></p> <p>SILVA, Luender Rytchell Martins; DA SILVA, Juliana Ferreira. Gene e caráter como maldição hereditária: discursos sobre criminalidade e anormalidade no Boletim de Eugenia (1929-1932). <b>Memorandum: Memória e História em Psicologia</b>, v. 40, 2023. Disponível em: <a href="https://periodicos.ufmg.br/index.php/memorandum/article/view/38843/37701">https://periodicos.ufmg.br/index.php/memorandum/article/view/38843/37701</a></p>	Atividade 08: Racismo e Eugenia no Brasil

**EIXO 03: Corpos Juvenis e Controle Estatal**

Aula	Data	Programa	Bibliografia (Leitura Pré-Aula)	Atividades Assíncronas (Pós-Aula)
09	10/11/2023	Escola e Juventude	<p>PAIS, José Machado. Máscaras, jovens e" escolas do diabo". <b>Revista brasileira de educação</b>, v. 13, p. 7-21, 2008. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/rbedu/a/8XtsHBPKSqsqCVKfkQHBb6j/?format=pdf&amp;lang=pt">https://www.scielo.br/j/rbedu/a/8XtsHBPKSqsqCVKfkQHBb6j/?format=pdf&amp;lang=pt</a></p> <p>VERÍSSIMO, Marcos. O “MAU ALUNO” É O FUTURO “TRAFICANTE”? Apontamentos antropológicos sobre uma “profecia” nas escolas públicas fluminenses. <b>Revista Teias</b>, v. 17, n. 45, p. 09-25, 2016. Disponível em: <a href="https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/download/24593/17573">https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/download/24593/17573</a></p> <p>Leitura Complementar: BENTO, Afonso. O programa “Escola Segura”: prevenção, proximidade e comunidade. <b>Revista Etnográfica</b>. V. 21 (2), 2017. Disponível em <a href="https://journals.openedition.org/etnografica/4921">https://journals.openedition.org/etnografica/4921</a></p>	Atividade 09: Escola e Juventude
10	17/11/2023	Justiça Juvenil	<p>CARUSO, H. MASCARENHAS, M. MOURA, T. <i>Vidas em Suspenso: masculinidades, empatia e não violência - Estudo com jovens em Centros Educativos</i>. Centro de Estudos Sociais - CES/Universidade de Coimbra, 2023. Disponível em:</p>	Atividade 10: Justiça Juvenil

			<p><a href="https://xmen.ces.uc.pt/resources/vidas-em-suspenso-masculinidades-empatia-e-nao-violencia/">https://xmen.ces.uc.pt/resources/vidas-em-suspenso-masculinidades-empatia-e-nao-violencia/</a></p> <p>PAULA, Liana de. Da “questão do menor” à garantia de direitos: discursos e práticas sobre o envolvimento de adolescentes com a criminalidade urbana. Civitas-Revista de Ciências Sociais, v. 15, p. 27-43, 2015. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/rbcsoc/a/Vbr77STvbYMdpRQQBvjD9Ff/?format=pdf&amp;lang=pt">https://www.scielo.br/j/rbcsoc/a/Vbr77STvbYMdpRQQBvjD9Ff/?format=pdf&amp;lang=pt</a></p> <p>PRADO, Hannah Zuquim Aidar. Trabalho, escola e criminalização da infância no Brasil. Revista do CEAM, v. 5, n. 2, p. 94-105, 2019. Disponível em: <a href="https://periodicos.unb.br/index.php/revistadoceam/article/view/27881/24469">https://periodicos.unb.br/index.php/revistadoceam/article/view/27881/24469</a></p>	
11	24/11/2023	Polícia e Juventude	<p>CECCHETTO, Fátima; MUNIZ, Jacqueline; MONTEIRO, Rodrigo. Envolvido (a)-com o crime: tramas e manobras de controle, vigilância e punição. Revista de Estudos Empíricos em Direito, v. 7, n. 2, p. 108-140, 2020. Disponível em: <a href="https://revistareed.emnuvens.com.br/reed/article/view/454/272">https://revistareed.emnuvens.com.br/reed/article/view/454/272</a></p> <p>SINHORETTO, Jacqueline; MORAIS, Danilo De Souza. Violência e racismo: novas faces de uma afinidade reiterada. <b>Revista de Estudios Sociales</b>, n. 64, p. 15-26, 2018. Disponível em: <a href="https://journals.openedition.org/revestudsoc/pdf/10010">https://journals.openedition.org/revestudsoc/pdf/10010</a></p>	Atividade 11: Polícia e Juventude

		<p>MEDEIROS, Flavia. Matabilidade como forma de governo: violências, desigualdades e Estado numa perspectiva comparativa entre Florianópolis e Rio de Janeiro. <b>Horizontes Antropológicos</b>, v. 29, p. e650405, 2023. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/ha/a/Kqd5nVzvPMb4ZxgLJhBm3Gs/?format=pdf&amp;lang=pt">https://www.scielo.br/j/ha/a/Kqd5nVzvPMb4ZxgLJhBm3Gs/?format=pdf&amp;lang=pt</a></p> <p>MEDEIROS, Flavia. Sobre discursos e práticas da brutalidade policial: um ensaio interseccional e etnográfico. <b>Revista da Associação Brasileira de Pesquisadores/as Negros/as (ABPN)</b>, v. 11, n. 30, 2019. Disponível em: <a href="https://abpnrevista.org.br/site/article/view/809/734">https://abpnrevista.org.br/site/article/view/809/734</a></p> <p>Leitura Complementar: CARUSO, H. O que jovens e policiais da periferia de Brasília têm a dizer? Uma análise sociológica sobre identidades, representações e violências. Life Research Group Blog, ICS-Lisboa, <a href="https://liferesearchgroup.wordpress.com/2018/01/11">https://liferesearchgroup.wordpress.com/2018/01/11</a> 11 de janeiro 2018.</p> <p>SINHORETTO, Jacqueline. (Org.) <b>Policiamento ostensivo e relações raciais: estudo comparado sobre formas contemporâneas de controle do crime</b>. Autografia, 2021. (Capítulo 1 [1.1 e 1.2]) Disponível em: <a href="https://books.google.com.br/books?id=Tw1EAAAQBAJ&amp;lpq=PP7&amp;ots=FB7_KXNt3D&amp;dq=policiamento%20ostensivo%20e%20quest%C3%B5es%20raciais&amp;lr&amp;hl=pt-BR&amp;pg=PP1#v=onepage&amp;q&amp;f=false">https://books.google.com.br/books?id=Tw1EAAAQBAJ&amp;lpq=PP7&amp;ots=FB7_KXNt3D&amp;dq=policiamento%20ostensivo%20e%20quest%C3%B5es%20raciais&amp;lr&amp;hl=pt-BR&amp;pg=PP1#v=onepage&amp;q&amp;f=false</a></p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

12	01/12/2023	Segurança e Acesso à Justiça para a Juventude	<p>TRUZZI, Bruno et al. Racial Discrimination in Access to Justice: Evidence from Brazil. <b>International Journal for Crime, Justice and Social Democracy</b>, 2023. Disponível em:  <a href="https://www.crimejusticejournal.com/article/view/2289/1386">https://www.crimejusticejournal.com/article/view/2289/1386</a></p> <p>MUNIZ, Jacqueline; PATRICIO, Luciane. Segurança pública ou Proteção? Na corda bamba da cidadania nos 30 anos da Constituição. Estado, Democracia e Direito no Brasil. Trinta anos da Constituição Cidadã, p. 555-579, 2018. Disponível em:  <a href="https://www.academia.edu/download/61389563/MUNIZ_PATRICIO_2018-SEGURANCA_OU_PROTECAO_NA_CORDA_BAMBA_DA_CIDADANIA_publicado20191201-44460-19jbxim.pdf">https://www.academia.edu/download/61389563/MUNIZ_PATRICIO_2018-SEGURANCA_OU_PROTECAO_NA_CORDA_BAMBA_DA_CIDADANIA_publicado20191201-44460-19jbxim.pdf</a></p>	Atividade 12: Segurança e Acesso à Justiça para a Juventude

**EIXO 04: pertencimentos culturais e sociabilidades juvenis insurgentes**

Aula	Data	Programa	Bibliografia (Leitura Pré-Aula)	Atividades Assíncronas (Pós-Aula)
13	08/12/2023	Cultura de Equidade	<p>MOURA, Tatiana; CERDEIRA, Linda. Re-Thinking Gender, Artivism and Choices. Cultures of Equality Emerging From Urban Peripheries. <b>Frontiers in Sociology</b>, v. 6, p. 637564, 2021. Disponível em: <a href="https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fsoc.2021.637564/pdf">https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fsoc.2021.637564/pdf</a></p> <p>FERREIRA, Vítor Sérgio. Imagens e políticas de juventude na viragem neoliberal. In: OLIVEIRA, Victor Hugo Nedel (org.) <b>Debates sobre Juventudes</b>. Porto Alegre, RS: GEPJUVE, 2023. Disponível em: <a href="https://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/55723/1/ICS_VFerreira_Imagens.pdf">https://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/55723/1/ICS_VFerreira_Imagens.pdf</a></p> <p>Leitura Complementar:</p> <p>FERREIRA, Vítor Sérgio. Do lugar da crítica. <b>Análise social</b>, p. 977-1022, 1995. Disponível em: <a href="http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/1223388952I5wXH0zI4Su55ET6.pdf">http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/1223388952I5wXH0zI4Su55ET6.pdf</a></p>	Atividade 13: Cultura de Equidade
14	15/12/2023	Painel de produções culturais insurgentes	<p>Painel de Produções Culturais Insurgentes: Fontes sugeridas (não exclusivamente):</p> <p>- Conto “Mineirinho”, de Clarice Lispector (disponível em:</p>	Atividade 14: Painel de produções culturais insurgentes

			<p><a href="https://www.geledes.org.br/mineirinho-por-clarice-lispector/">https://www.geledes.org.br/mineirinho-por-clarice-lispector/</a> )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música “A Carne”, de Elza Soares (disponível em: <a href="https://youtu.be/yktrUMoc1Xw">https://youtu.be/yktrUMoc1Xw</a> )</li> <li>- Ain't Got No, I Got Life, de Nina Simone (disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L5jl9I03q8E">https://www.youtube.com/watch?v=L5jl9I03q8E</a> )</li> <li>- Alegoria do Desfile da Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira 2020 (disponível em: <a href="https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/carnaval/2020/noticia/2020/02/24/mangueira-busca-bicampeonato-com-releitura-critica-da-vida-de-um-jesus-cristo-nascido-no-morro.ghtml">https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/carnaval/2020/noticia/2020/02/24/mangueira-busca-bicampeonato-com-releitura-critica-da-vida-de-um-jesus-cristo-nascido-no-morro.ghtml</a> )</li> <li>- Coleção Stranger Fruit, de John Henry (disponível em: <a href="https://www.nationalgeographic.com/magazine/article/jon-h-enrys-stranger-fruit-shows-black-mothers-constant-fear-of-loss-and-trauma">https://www.nationalgeographic.com/magazine/article/jon-h-enrys-stranger-fruit-shows-black-mothers-constant-fear-of-loss-and-trauma</a> )</li> <li>- Variação “A Morte do Cisne”, por John Lennon da Silva (disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aNL8I_b5XqQ">https://www.youtube.com/watch?v=aNL8I_b5XqQ</a> )</li> <li>- Livro “Quarto de Despejo: Diário de uma Favelada”, de Carolina de Jesus. Observação: ver também vídeo da análise literária do livro Quarto de despejo, do canal Brasil Escola (disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_mYBnOpROaM">https://www.youtube.com/watch?v=_mYBnOpROaM</a> )</li> <li>- Poema “Todas as Vidas”, de Cora Coralina. (disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4CPGwH-vSI4">https://www.youtube.com/watch?v=4CPGwH-vSI4</a> )</li> <li>- Videoclipe da música “Duas de Cinco”, de Criolo (disponível em: <a href="https://youtu.be/IM2To-4c51M">https://youtu.be/IM2To-4c51M</a> )</li> <li>- Música “Cota não é esmola” de Bia Ferreira (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcQIaoHajoM">https://www.youtube.com/watch?v=QcQIaoHajoM</a> )</li> <li>- Música “Falsa Abolição” de Tarja preta (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MB2LQIWWVKU">https://www.youtube.com/watch?v=MB2LQIWWVKU</a> )</li> <li>- Hat-Trick de Dino Menezes e Djonga - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=trfuqjFx_XE">https://www.youtube.com/watch?v=trfuqjFx_XE</a></li> </ul>	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			Outras produções culturais também podem ser utilizadas, assim como podcasts, blogs, documentários.	
15	22/12/2023	<p><b>Encerramento do curso com orientações para o trabalho final</b></p> <p>- Pesquisa bibliográfica, pesquisa bibliométrica, artigo de revisão, ensaio teórico e relato de experiência</p>	<p>SOARES, Sandro Vieira; PICOLLI, Icaro Roberto Azevedo; CASAGRANDE, Jacir Leonir. Pesquisa Bibliográfica, Pesquisa Bibliométrica, Artigo de Revisão e Ensaio Teórico em Administração e Contabilidade. <b>Administração: Ensino e Pesquisa</b>, vol. 19, núm. 2, 2018, Mayo-Agosto, pp. 308-339. Disponível em:  <a href="https://www.redalyc.org/journal/5335/533557910005/533557910005.pdf">https://www.redalyc.org/journal/5335/533557910005/533557910005.pdf</a></p> <p>MUSSI, Ricardo Franklin de Freitas; FLORES, Fábio Fernandes; ALMEIDA, Claudio Bispo de. Pressupostos para a elaboração de relato de experiência como conhecimento científico. <b>Revista práxis educacional</b>, v. 17, n. 48, p. 60-77, 2021. Disponível em:  <a href="http://educa.fcc.org.br/pdf/apraxis/v17n48/2178-2679-apraxis-17-48-60.pdf">http://educa.fcc.org.br/pdf/apraxis/v17n48/2178-2679-apraxis-17-48-60.pdf</a></p>	<p>Atividade 15: Artigo Final a ser entregue até <b>30/01/2024</b> (data poderá sofrer alterações de acordo com as orientações do PPGJS-UFF)</p>

Obs: O programa poderá sofrer algumas modificações pontuais para atender as dinâmicas das aulas.